

C.V. Manuela Valenti



Manuela Valenti

email : manuela.valenti@hotmail.it

blog: <http://manuvalenti.over-blog.com/>

Lingue parlate:

italiano: madrelingua

francese: buon livello scritto e parlato

inglese: scolastico

Breve storia:

Mi occupo di teatro dal 1990. Nel 1996 sotto la direzione artistica di Claudio Orlandini, son diventata socio fondatore dell'Associazione culturale Comteatro di Corsico (MI), con la quale ho collaborato sino al 2002. Attualmente vivo a Genova e faccio parte dell'Ass. culturale e di promozione sociale **F.A.C.E.** (Formazione, Autoconoscenza, Cultura, Educazione). Collaboro con l'**Associazione Sankofa** di Brescia (<http://www.youtube.com/watch?v=wolaYREs7Ug>) e l'Associazione **Menditanti** di Chiavari. Seguo da 5 anni il lavoro formativo di teatrodanza tenuto da **Julie Anne Stanzak**, (danzatrice storica del Tanztheater di Wuppertal).

Viaggio spesso in Africa occidentale dove mi confronto con le realtà culturali del posto (Senegal e Burkina Faso). Sempre in continua ricerca porto avanti il viaggio intrapreso sul tema dell'emigrazione, dell'integrazione e della ricerca del sé traducendolo in ambito teatrale e circuitando con i miei spettacoli:

"Calafrica (promo: https://www.youtube.com/watch?v=RnmhcqnpY_o&feature=youtu.be) e "Diario di una Donna" per adulti (video: <http://bambuser.com/v/5270223>); **"Lo scimpanzé che voleva diventare Re"** spettacolo per bambini (promo: <https://www.youtube.com/watch?v=uCqdaZk3IRs>)

Formazione:

La mia formazione artistica spazia tra il teatro, la danza, il canto, l'animazione:

corsi di teatro e dizione c/o il **"Centro teatro attivo" (C.T.A.)** di Milano; Compagnia teatrale **Quelli di Grock di Milano: Claudio Orlandini** (teatro), **Maurizio Salvalaglio** (voce e dizione), **Cesare Gallarini** (improvvisazione); **Comteatro di Corsico: Claudio Orlandini** (teatro), **Antonio Basilisco** (movimento

corporeo), **Davide Rocca** (canto); teatrodanza (**Julie Ann Stanzak ; Erica Giovannini**); **Laura Tassi** (danza africana);

Stage di approfondimento:

Laboratorio e performance a cura di **Anna Redi** c/o Castello Priamar di Savona; Laboratorio di scrittura per il teatro (autobiografia) c/o Teatro di Anghiari (**Giuseppe Di Leva e Andrea Merendelli**); Ciclo di incontri di danza per danzatori e attori (**Giovanni di Cicco**), Teatrodanza (**Cristiana Morganti**); Danze Sacre di Gurdjieff (**Giovanna Tartari**); Kundalini yoga (**Julie Stanzak - Laura Tassi**); Stage di teatro in Burkina Faso (**E. Pogliani** - Fionda Teatro); Stage di canto gospel con i **Gospel Family – Teatro Smeraldo di Milano**) seminario sul clown (**Paola Maccario**); seminario sulla commedia dell'arte (**Michele Visentin**); teatro danza (**Pierre Doussaint**); Danza Contemporanea (**Papafava**); danza di espressione africana (**Chiara Martinoli**); Corso di danza e canto del Burkina Faso (**Ousmane Traorè**), danza e percussioni del Ghana (**Samuel Takyi**); danza tradizionale del Benin (**Achille Acakpo, Koffi Koko**); danze afrocubane (Yoruba) e afro (**Franca Aimone, Francesca Spezzani**); danze della Guinea (**Mama Camara e Fanta Camara**); danze tradizionali del Senegal (**Jean Ndiaje**).

Esperienze teatrali:

2015 - 20 dicembre - "Diario di una Donna" di e con **Manuela Valenti (Molo di Lilith-TO)**

2015 - 13 dicembre - "Poesia siamo noi" – reading poetico/musicale sulle poesie di **Maria Robertelli** - idea registica **Manuela Valenti** e musiche di **Claudio Bocchi - (Centro velico di Genova Quarto)**

2015 - 11 ottobre - "Lo scimpanzé che voleva diventare RE" spettacolo teatrale - **di e con Manuela Valenti** e la partecipazione di **Ibrahim Ouattara ospite del Sankofest (BS)**

2015 - 30 sett. e 1 ott. - "Calafrica" - finalista alla "Rassegna Stazioni d'Emergenza Atto VII" c/o Galleria Toledo - materiali contemporanei

2015 - 21 luglio - NEW "Ma che bontà", racconto/animazione per bambini (c/o Boma ristorante di Varazze SV)

2015– 16 giugno - "Poesia siamo noi" – reading poetico/musicale sulle poesie di **Maria Robertelli** in occasione dell'uscita del libro omonimo– idea registica **di Manuela Valenti** e musiche a cura di **Claudio Bocchi**- Festival della poesia di Genova

2015 - 22 maggio - debutto "Chiavari, racconti e avventure di pace nella Grande Guerra", lettura interpretata a cura di **Miro Gatti e Manuela Valenti (Compagnia dei Menditanti)** c/o il "Festival della parola" di Chiavari

2015 - 9 aprile - "Di me stesso" performance sulla scrittura e lettura autobiografica - regia **Andrea Merendelli** - Teatro Pietro Aretino - Arezzo

2015: NEW Debutto 12 marzo "Lo scimpanzé che voleva diventare RE" spettacolo teatrale - **di e con Manuela Valenti** e la partecipazione di **Ibrahim Ouattara** (Rassegna scuole Teatro di Cicagna)

2015 - "Calafrica" -finalista al "Premio internazionale Teresa Pomodoro", in scena il **25 e 26 febbraio** c/o Teatro No'hma di Milano

2015 - 7 febbraio/ 7 marzo - "Diario di una Donna" di e con **Manuela Valenti** ("Segrete-Tracce di memoria" c/o Palazzo Ducale a Genova - Anpi Savona)

2014 – 14 giugno - "Poesia siamo noi" – reading poetico/musicale sulle poesie di **Maria Robertelli** – regia di **Manuela Valenti** (Festival della poesia di Genova)

2012/2014 – tour "**Diario di una Donna**" tratto dal monologo teatrale "Calafrika" di e con **Manuela Valenti** (Convegno "1945/48: Donne che ricostruiscono" sede Anpi nazionale a Roma; Arci Randal Sestri Levante-GE; Arci Barabini di Trasta-GE; Arci Belleville-GE; Arci Svolta-Rozzano-MI; -GE; Ass. Melograna-Berlino ; "Festival Cresta" - Comune di Genova; Festival Calafrika IV ed. Jacurso – CZ; Festival Quarto Pianeta a Genova c/o Castello di Nervi ; "Giornata contro la violenza delle donne" c/o Palazzo Ducale di Genova; Rassegna di teatro "Non rassegnamoci" c/o Villa Comunale di Genova Prà; Arci Bazura di To ; Spazio Dado Blu di Genova; Casa del Popolo di Montaretto - La Spezia; Teatro Hops Altrove; Fratellanza, Genova)

2012/2014 – "**Lo scimpanzé che voleva diventare Re**" racconto/animazione per bambini di e con **Manuela Valenti** e la partecipazione del percussionista **Marco Esposito** (c/o Boma - Varazze-SV/ Teatro Archimede di Vado Ligure-SV/ "Festival dei condomini" a Bologna/ Festival Calafrika di Jacurso ,CZ; Fratellanza di Genova; Lido di Genova)

2013 - 26 ottobre "Calafrika" monologo teatrale di e con Manuela Valenti (Teatro dell'Ortica-Genova - stagione 2013/2014)

2012 – 5 maggio versione definitiva "**Calafrika**" monologo teatrale di e con Manuela Valenti (c/o Comteatro di Corsico- Milano)

2013 – settembre – "Semiseri" con Simona Ugolotti e **Manuela Valenti** – di Simona Ugolotti con la **collaborazione registica di Manuela Valenti** ("Slow Food" di Parma)

2013- maggio - "Arpa, poesia e altrove", recital di poesie recitate e musicate di e con **Manuela Valenti e Valentina Romei** ("Login"/ "Fratellanza genovese" – Genova)

2012 – giugno – "Diario di una Donna" tratto dal monologo teatrale "Calafrika" di e con **Manuela Valenti** finalista come miglior testo e corto teatrale ("Festival Riflessi" di Catania)

2011 giugno e luglio – "Piscina Probatca" – performance di corpo e poesia sui testi di **Adriano Engelbrecht** (Festival della Poesia di Genova e Bagni Scogliera di Ge Nervi)

2010/2011 – ripresa studio "**Calafrika**" monologo teatrale di e con Manuela Valenti (Fratellanza , Genova / Sala Ruspoli Comune di Cerveteri, Roma/ Residence "La Lampara", Davoli-CZ / Festival "Calafrika II ed.", Jacurso CZ)

2010 – 10 nov/21 dic – ripresa tournè "**Lupus in fabula**" – **Aslico di Como** (Verona, Trieste, Pordenone, Vicenza)

2010 – 24/25/26 ottobre – "Lu Konò, nella corte" – di Laura Tassi – , **vincitore del Bando Crear 2010**

(Teatro di Poggio Moiano; Auditorium di Cerveteri; Teatro Ringhiera di Milano)

2010 " Lupus in fabula" – spettacolo lirico per ragazzi e bambini – in tournè con **Aslico di Como**

(debutto il 2/03/2010 a Como "Teatro Sociale", Milano "Teatro degli Arcimboldi", Brescia "Teatro Grande", Reggio Emilia "Teatro Ariosto", Pavia "Teatro Frascchini", Bolzano "Teatro Comunale", Cremona "Teatro Ponchielli", Mantova "Teatro Ariston", Lecco, Vigevano, Ravenna, Fermo, Morbegno, Trento, Forlì, Varese, Bergamo).

2008_ "Calafrika" primo studio - monologo teatrale di e con Manuela Valenti - collaborazione registica Federica Granata (Centro Sociale Buridda ,Genova / Studio Uno, Roma)

2006 "Pane Pagano" - La Fionda Teatro (Teatro Juvarra - To);

2004 "Ferro e Seta" U- Reazione Spettacolo di incontro fra danza e arti marziali coreografie di E. Martini (Teatro Guanella – MI);

2003 "Quando s'allontana" - Gruppo Zoscenko, breve danza ispirata all'opera del poeta palestinese Mahmud Darwish;

2002/ 03 "Corti di danza" - Gruppo Zoscenko, II Festival di Teatro Metropolitan al Torchiera (MI);
2001 "Sindbad" - Gruppo Zoscenko, Teatro danza di Strada "La strada rovescia la città";

2000 "Madre Coraggio" di B.Brecht ,Gruppo Zoscenko, coreografie e regia di Erica Giovannini – Teatro Greco;

1999"Apparenze", Compagnia Comteatro ,regia di Claudio Orlandini.(debutto spazio ZAZIE, marzo 1999, Milano);

1995 "Siete al mondo, non c'è più rimedio" Compagnia Comteatro, regia di Marcello Zagaria; **1995 "West side story"** - Compagnia Comteatro, liberamente tratto dal musical di Robert Wise. Regia di C. Orlandini; **1994/95 "L'autore sono io"** Compagnia Comteatro, recital di poesie in collaborazione con il Comune di Trezzano S/N;

1993"Angeli, Demoni e..." - Compagnia Comteatro, recital di poesie di Pier Paolo Pasolini, regia di Antonio Basilisco;

1992 "Sogno di una notte di mezza estate" Compagnia Comteatro di W.Shakespeare, regia di Claudio Orlandini;

1987 "Parla il corpo", Compagnia Teatro Giovane, regia Franco Procopio, spettacolo di mimo e cabaret (Cinema/Teatro di Soverato - CZ)

Esperienze professionali di organizzazione:

Promozione e ufficio scuole presso il **Teatro Cargo** – Genova (da luglio a dicembre 2008); Amministratrice e organizzatrice per il "Festival in una notte d'estate", ufficio scuole presso **Associazione Culturale Lunaria Teatro** – Genova (2007/2008); Amministratrice e organizzatrice per il Festival delle 5 terre "I luoghi dell'Anima", I edizione, Associazione Culturale Lunaria Teatro – Genova (dicembre 2008); Promozione e Collaborazione per Scuola di Circo per bambini (**Sarabanda** – Ge - 2008); Socio fondatore dell'Associazione Culturale e **Compagnia Teatrale Comteatro di Corsico (MI)**, presso la quale lavora in qualità di organizzatrice e attrice (1992-2002); Presentatrice della rassegna musicale "Corsico Energy" (1998 – 1999 – 2000); Animatrice ed organizzatrice spettacoli presso il villaggio turistico "Free Beach" di Villasimius (CA) (estate '95) e presso l'hotel "Fior di Sardegna" di Posada (NU) (estate '97)

Esperienze professionali di insegnamento

Laboratorio **"E danzando canteranno"** sulla danza africana e hip hop presso la scuola elementare "L.Pirandello" di **Lampedusa (AG)** 2009; Lavoro sul personaggio del clown nella **Scuola di Circo per bambini** (Sarabanda – Genova - 2008); Laboratori e animazione teatrale presso l'**Ospedale Gaslini di Genova** (Porto dei Piccoli – 2008); **Laboratori di teatro e improvvisazione** (Scuole superiori - Milano – 2000/2007). Danza africana per principianti e bambini (Soverato CZ). Corsi di teatro per elementari e medie (scuola media di Chiavari e Santa Margherita Ligure- casa famiglia di Chiavari e Genova Albaro). Attualmente conduco stage di teatro, movimento corporeo e danza africana per adulti e bambini a Genova